

T.C
DIYARBAKIR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
ESTETİK KURULU
ÇALIŞMA ESAS VE USULLERİNE İLİŞKİN YÖNETMELİK

Amaç

MADDE1- Bu Yönetmeliğin amacı, Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi yetki ve görev sınırları içerisinde 2863 sayılı Kanun kapsamı dışında kalan yerlerde estetiğe, tarihi ve doğal değerlere uygun ilke kararları geliştirmek Büyükşehir sınırları içerisinde yerleşik ve yerleşime yeni açılacak alanlardaki meydan, bulvar, cadde ve anayollarda cephesi bulunan yapıların şehircilik, mimarlık, mühendislik kentsel tasarım ve peyzaj mimarlığı disiplinlerinin, katılım ve sentezi ile yaratıcı ve estetik çözümlere dönük bina cepheleri ile örnek kent mekanları ve kentsel tasarım projeleri elde etmek üzere görüş bildirmek üzere oluşturulan Estetik Kurul'un çalışma kurallarını belirlemektir.

Kapsam

MADDE2- Bu Yönetmelik; Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi Estetik Kurulu'nun kuruluş, görev ve çalışma esas ve usullerini kapsar.

Yasal Dayanak

MADDE3- Bu yönetmelik 3194 sayılı yasanın 1, 21 ve 40'ncı maddeleri, 5216 sayılı yasanın 1, 7/g, ve 27 nci maddeleri ile 5393 sayılı Belediye kanununun 15/b maddesi ile 6306 sayılı yasanın 17.maddeleri esaslarına dayanılarak düzenlenmiştir.

Tanımlar ve Kısaltmalar

MADDE4- Bu yönetmelikte:

Estetik Kurul : Büyükşehir Belediye Başkanınca belirlenen isimler ile kurulacak ve 11 kişiden oluşacak kurulu,

Kurul: Estetik Kurulu,

Büyükşehir Belediyesi: Diyarbakır Büyükşehir Belediyesini,

Belediyeler: İlçe Belediyelerini ifade etmektedir.

Estetik Kurulun Oluşumu

MADDE5- Estetik Kurulun Oluşumu

Kurul; Büyükşehir Belediye Başkanı veya Belediye içinden görevlendireceği temsilcisi (G.Sekreter, G.Sekreter Yardımcısı veya Teknik Danışman), İmar ve Şehircilik Daire Başkanı veya görevlendireceği Şube Müdürü, Park Bahçe ve Yeşil Alanlar Daire Başkanlığı veya görevlendireceği Şube Müdürü, Büyükşehir Belediyesi Meclis İmar Komisyonu Başkanı, ilgili ilçe Belediye Başkanı veya önereceği bir kişi, Mimarlar Odası Diyarbakır Şubesinin üyeleri arasından önereceği bir kişi, Şehir Plancıları Odası Diyarbakır Şubesinin üyeleri arasından önereceği bir kişi, Peyzaj Mimarları Odası Diyarbakır İl Temsilciliği üyeleri arasından önereceği bir kişi, TMMOB İl Koordinasyon Kurulu Sekreteryasınca önerilecek bir kişi, Üniversitelerin mühendislik, mimarlık, şehir planlama, peyzaj, kentsel tasarım ve benzeri bölümlerinde görevli en az doktor ünvanına sahip bir kişi, Üniversitelerin 4 yıllık Mimarlık Mühendislik Fakültelerinden mezun, Valilik tarafından belirlenen bir kamu kurumu çalışanı (Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü) olmak üzere toplam 11 kişiden oluşur. Düzenlenecek kurul; kurul başkanı, başkan vekili ve üyelerden oluşur. Kurul başkanı Büyükşehir Belediye Başkanı veya görevlendireceği temsilcisidir.

Başkan vekili ise kurul üyeleri tarafından seçilir, Kurul'a Başkanın veya görevlendireceği temsilcisinin yokluğunda vekili başkanlık eder.

Estetik Kurul Üyelik Süresi, Üyelığın Sona Ermesi

MADDE6- Kurul üyelik süresi; Büyükşehir Belediye Başkanı ve Belediye çalışanları hariç üç yıldır. Bu süre sonunda yerine yeni bir görevlendirme ve seçim yapılmayan üyenin kurul üyeligi devam eder. Toplantılara, mazeretsiz üst üste üç kere katılmayan, kurul üyelerinin, kurul üyelikleri sona erer. Kurul'da konu hangi ilçe Belediyesine ait ise o Belediyenin teknik temsilcisi, sadece kendi Belediyesi ile ilgili konuda oy kullanır, konuları dışındaki toplantılara gözlemci üye olarak katılırlar.

Estetik Kurulun Görev ve Yetkileri

MADDE7-Kurulun görev ve yetkileri aşağıdaki gibidir:

Kent Estetiği Kurulu;Özellikle cephe, çatı, renk ve malzemeleri ile estetik yönünden, sorumluluğu altında bulunan alanlarla ilgili olarak gerekli ilke kararları almak.

Örnek ve güzel bina cepheleri, caddeler, meydanlar ve anayollar elde etmek için kentsel tasarıma dayalı olarak ilke kararları almak.

Kurulun görev alanı : Büyükşehir Belediyesi sınırları içerisinde belirlenecek meydan, bulvar, cadde, sokak ve ana yollar ile bu yerlere cephesi olan yapılar, ilçe belediyelerince bildirilecek sokak ve caddeler, bu belediyelerce bildirilmediği takdirde kurulca bu belediyelerin sınırları içerisinde belirlenecek sokak, cadde ve kentsel dönüşüm ve gelişim alanlarıdır.Kurulun oluşturduğu ilke kararlarında,belirtilen parsel büyüklüğündeki konut alanları ile parsel büyüklüğü belirtilen park ve kentsel tasarım projelerini incelemek ve onaylamak.

Estetik Kurulun Çalışma Şekli

MADDE8-Kurulun toplantı gündemi İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığı-Kentsel Tasarım ve Dönüşüm Şube Müdürlüğü bünyesinde oluşturulacak Sekreterlikçe hazırlanır. Toplantı gündemi üyelere yazılı / sözlü olarak toplantıdan önce duyurulur.

Gündem içeriği için üyeler de öneride bulunabilir.

Kurul sekreterliğinin kurul Başkanına danışarak belirleyeceği gün, saat ve yerde toplanır. Kurul toplantıya katılması gereken üyelerin yarısından bir çoğunluğu ile toplanır. Kararlar toplantıya katılanların çoğunluğu ile alınır.

Oylamada eşitlik durumunda Kurul Başkanının kullandığı oy doğrultusunda karar alınır. Gündemdeki konu ile kişisel ve birinci dereceden hısımları açısından ilişkisi veya çıkarı olan üye bu konunun değerlendirmesi sırasında Kurul'un toplantısına katılamaz ve oy kullanamaz.

Estetik Kurula Gönderilecek Belge ve Projeler

MADDE9-

1-a)Dilekçe

b)1/1000 ölçekli imar planı.

c)İmar durum belgesi.

d)Yol kotu (tabii zeminden kot alan parsellerde tabii zemin etüd notu),

e)Çalışmaları içeren bir adet CD.

2-1/200 ölçekte varsa komşu parselleri de gösteren vaziyet planı Peyzaj tasarım öğeleri (otopark, zemin kaplamaları, kentsel donatı elemanları), çatı kotu üstünde yer alan asansör makine dairesi, tüm tesisat üniteleri ve bacalar. kotları ile birlikte gösterilir.

3- Sokak ve meydandan alınan, mevcut yapıların cephelerini ve sokak karakterini ortaya koyan ve öneri yapıya da aynı oranda yer veren ölçeksiz bilgisayar çıktısı fotoğraf-siluetler. (caddenin her iki yüzünü gösterecek şekilde)

4- Kurulca gerekli görüldüğü takdirde, önemli aks ve yerler için 1/500 maket (yakın çevresi ile birlikte) ve perspektifler.

5-1/100 veya 1/50 ölçekli planlar, ön. yan ve arka görünüşler.

Çizimlerde: düşey ve yatay yağmur boruları, asansör kulesi, ısıtma ve soğutma üniteleri (cephe yüzeyi veya çatı üzerindeki), bacalar, cephedeki yüzey farklılıkları, (gereksiz ve yapının bütünü ile bağdaşmayan süslerden arınmış) balkon, korkuluk ve dekoratif öğeler gösterilecek, renk ve malzemeler belirtilecektir. Görünüşler, oranları belirtecek şekilde siyah beyaz ve ayrıca renkli olarak hazırlanacaktır. Ayrıca bitkisel peyzaj planlaması cephe çalışmasında gösterilebilir.

6- En az bir sistem kesiti.

Malzemeleri de belirtecek şekilde çatıdan temele kadar tüm katları (tip katlardan birini) içerecek biçimde düzenlenmelidir. Balkon korkulukları dekoratif öğeler içeriyorsa bu görünüşlerin ayrıca eklenmesi gerekir.

7-Rapor

Çevreyle görsel ilişki, özgün tutum, karakteristik cephe düzeni, renk ve malzeme tercih nedenleri, doku, dolu boş oranı, uyum ve karşıtlık açısından kente görsel açıdan katkısı vb. konularda açıklamaları (en fazla 2 sayfa) içermelidir.

İnceleme ve Karar Süreleri

MADDE 10- Kurul, Büyükşehir Belediyesinin görev, yetki ve sorumluluk alanına ait kentsel tasarım, mimari projelerini ve ilgili belediyelerden ön incelemesi yapılan projelerin belgeleri ile geliş tarihinden itibaren bir ay içinde inceleyip sonuçlandırarak karara bağlamak zorundadır. Estetik kurulca uygun görülen projeler ilgili belediyesince kesin inceleme neticesinde ruhsatlandırılır.

Estetik Kurulca Alınan Kararların Dağıtımı

MADDE 11- Kurullara verilen ve kurullarca incelenerek karara bağlanan konular ile ilgili kararların suretleri sekreterlikçe imzalanır ve mühürlenir.

Alınan kararlar ve ekleri yazışma usullerine göre sekreterlik tarafından ilgili yerlere dağıtılır.

Estetik Kurulca Alınan Kararlara Uyma Zorunluluğu

MADDE 12- Belediyeler kendi sınırları içerisinde kurulca getirilen kurallara uymak ve getirilen düzenlemeleri gerçekleştirmekle sorumludur.

Estetik Kurulun Büro, Sekreterlik, Raportörlük Arşivleme Hizmetleri

MADDE 13- Kurulun büro, sekreterlik, raportörlük ve arşivleme hizmetleri Kentsel Tasarım ve Dönüşüm Şube Müdürlüğüne yürütülür. Kurulda değerlendirilecek konular için başvurular "Kurul Sekreterliği" ne yapılır.

Huzur Hakkı

MADDE 14-

Kurul üyelerine toplantı başına brüt memur maaş katsayısı x 1850 gösterge tutarında ödeme yapılır.

Huzur hakkı ödemesi ayda en fazla 4 toplantı sayısını geçemez.

Uygulama

MADDE 15- Belediyeler; estetiğe, tarihi ve doğal değerlere, civarın karakterine uygun, kent kimliğine katkıda bulunacak kamu ve özel bina cepheleri, kent mekanları, kent mobilyaları ve kentsel tasarım projeleri elde edilmesi için kurulca belirlenen genel ilkeleri ve daha sonra alınacak özel ilke kararlarını ve kurul tarafından onaylanan projeleri uygulamak ve uygulatmakla sorumludur.

Bu ilke kararlarında konu edilen hususlardan, bina veya arsa maliklerince yapılması gerekenlerin yapılmaması halinde, 3194 sayılı İmar Kanunu'nun 32.40. ve 42.maddeleri, ilgili belediyesince uygulanır.

Denetim

MADDE 16- İlçe belediyeleri, Estetik kurulun almış olduğu kararların uygulanmasını denetlemekle görevlidirler. Yapılan bu denetimleri her ayın başında rapor halinde, Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığı'na bağlı Kentsel Tasarım ve dönüşüm Şube Müdürlüğüne bildirirler. Kurul üyeleri alınan kararların uygulamalarını yerinde görmek ve denetlemek amacıyla belli aralıklarla teknik geziler düzenler.

Vatandaşlarımızın uygulama denetimine katılımlarını sağlamak amacıyla, Estetik Kurulunun sorumluluğu altında bulunan cadde, bulvar, meydan ve ana yolların her biri için ayrı olmak üzere en az iki kişiden oluşacak ve gönüllülük esasına göre katılım sağlayacak istekliler arasından Estetik Kurulunca " Kent Estetiği Gönüllüleri " seçilir. Bu kişilere gönüllülük kartı verilir.

Kent estetiği gönüllülerin görevi, sorumlu oldukları cadde, bulvar, meydan ve ana yollarla ilgili öneri, istek ve Őikayetleri Estetik Kuruluna bildirmektir.

Eđitim

MADDE 17-Kent estetiği bilincini artırmak amacıyla Diyarbakır Büyükşehir Belediyesince çeşitli yarıŐmalar (Resim, Güzel Bahçe, Güzel Cephe YarıŐmaları vb.) düzenlenir.

Estetik Kurul İlke Kararlarının uygulaması ve yorumu ile ilgili olarak Büyükşehir Belediyesince, ilçe belediye personelleri, kent estetiği gönüllüleri ve sivil toplum kuruluŐları ile eğitim ve bilgilendirme toplantıları düzenlenir.

Yürürlük

MADDE 18- Bu yönerge Büyükşehir Belediye Meclisi ve ilçe Belediye Meclislerinde kabulünden sonra yürürlüđe girer.

Yürütme

MADDE 19- Bu yönerge Büyükşehir Belediye Başkanı tarafından yürütülür

T.C.
DİYARBAKIR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ESTETİK KURULU
GENEL İLKELER

AMAÇ

Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi yetki ve görev sınırları içerisinde, 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamı dışında kalan yerlerde; yerleşik ve yerleşime yeni açılacak alanlardaki meydan, bulvar, cadde ve ana yollarda estetiğe, tarihi ve doğal değerlere, civarın karakterine uygun, kent kimliğine katkıda bulunacak kamu ve özel bina cepheleri, kent mekanları, kent mobilyaları ve kentsel tasarım projeleri elde etmektir.

TANIMLAR

Rekreasyon Alanları : Bireyin bedensel ve ruhsal dinlenme gereksinimini karşıladığı, boş zamanlarını geçirdiği kamuya açık alanlardır.

Vandalizm: Kamunun ya da başkasının malına veya mülküne bilerek veya isteyerek zarar vermektir.

Yaya Üst Geçitleri: Yayanın üstte taşıtın altta olduğu yaya-taşıt ayrımıdır.

Yaya Alt Geçitleri: Yayanın altta taşıtın üstte olduğu yaya-taşıt ayrımıdır.

Taşıt Yolları: Taşıtların hareket ettiği her türlü teknik alt yapıyı barındıran arazi şeritleridir.

Estetik Değer: Malzeme, biçim, renk, duygu, uyum gibi değerlerin birlikteliğidir.

Reklam, İlan ve Tanıtım Uygulama Elemanları: Çevrenin anlaşılmasını, nesnelerin amaç doğrultusunda kullanılmasını ve toplumsal ilişkilerin düzenlenmesini sağlayan, insanları bir yöne yönlendirme, haber alma-haber verme, tanıtım ve reklam amacı taşıyan elemanlardır.

Sınırlandırma elemanları: Dış mekan içinde insan trafiğinden çok, oto trafiğinin görsel engel oluşturmadan kontrol altında tutulmasını sağlayan düzenleme elemanlarıdır.

Kentsel Mekan Öğeleri: Kentsel yerleşmenin kent halkı tarafından kavranmasını sağlayan öğelerdir.

Kent Mobilyaları: Yaşadığımız çevrede sokak, yol, cadde ve meydanlar ile rekreasyon amaçlı genel ya da özel kullanım alanlarında yer verilen, konforun ve çevre kalitesinin göstergesi durumundaki oturma, barınma, koruma, kuşatma, ulaşım, danışma, aydınlatma, iletişim, betimleme, oyun ve spor gibi temel fonksiyonları destekleyip güçlendiren, toplumsal yaşamı kolaylaştırıp kullanıcıların beğenilerini kazanan elemanlardır. Kent mobilyaları aşağıdaki gibi sınıflandırılır:

Alt Yapıya Bağlı Donatı Elemanları

- * Yol Aydınlatıcıları
- * Alan Aydınlatıcıları
- * Telefon Kabinleri
- * Parkmetreler
- * Trafik Lambaları ve Aydınlatmalı Trafik Kolonları
- * Çeşmeler
- * Satış Birimleri
- * Alt Yapı Tesisleri Bakım Kapakları

Alt Yapıya Bağlı Olmayan Donatı Elemanları

- * Döşeme Elemanları
- * Geçici Trafik Lambaları, Trafik İşaretleri
- * Yaya Bariyerleri
- * Reklamlar, Posterler
- * Sokak Levhaları, Numaralar, Ticari Tabelalar
- * Gölgelekler, Tenteler
- * PTT kutuları
- * Bayrak, Flama Direkleri

- * Meydan Saatleri
- * Otobüs Durakları-ATM
- * Izgaralar
- *Elektrik Trafoları-Elektrik Hatları
- * Aydınlatmalı Kolonlar
- *Doğalgaz Regülatörleri
- *Telekom Saha Dolapları

- * Çiçeklikler
- * Sınırlayıcı Elemanlar
- * Yönlendiriciler, Yer Belirleyiciler
- *Baz İstasyonları-Yedek Güç Sistemleri
- * Çöp Kutuları
- * Oturma Elemanları
- * Oyun Alanı Elemanları

İLKE KARARLARI

Estetik Kurulu'na alınmış ve alınacak ilke kararları imar mevzuatına aykırı yapılar için herhangi bir hak kazandırmaz.

Estetik Kurul'unca çalışma yapılmış yerler üzerinde yeni yapılacak düzenlemeler için Estetik Kurulun görüşü alınır.

Bina Cepheleri

- 10000 m² 'den büyük parsellerde yapılacak uygulamalarda 1/500 ölçekli kentsel Tasarım ve yerleşim planlarının yapılması ve Büyükşehir Belediyesi, ilçe belediyeleri ile iştiraklerince yapılacak toplu konut projelerinin, mimari projesindeki cephe tasarımı ve vaziyet planı için yapı ruhsatı öncesinde Estetik Kurulun onayı alınır.

Kurulun görev ve yetki alanına giren bölgelerde:

- Bitişik nizamda yeni yapılacak binaların su basman kötü, aynı istikametteki mevcut yapıların yönetmeliğe uygun su basman kotlarına uyumlu olacak şekilde plankotede belirlenir.
- Bina cephelerinde badana, renk, kaplama, doğrama ve balkon korkuluklarının uyumu sağlanır. Ancak bunların biçim, malzeme ve renk seçiminde, Estetik Kurul'un söz konusu yerle ilgili özel ilke kararları var ise, bu kararlara uyulur.
- Yeni yapılacak binalarda binanın ön cephesinin kaplamasını ve rengini, çatının malzemesini ve rengini, kapı ve pencere doğramalarının malzemesini ve rengini, balkon korkuluklarının malzemesini ve rengini gösteren, renk kodlarıyla birlikte, uygun ölçekte renkli cephe çizimi veya çıktısı mimari projeye eklenir.
- Cephelerde eskiyen ve bozulan kaplamaların ve boyaların yenilenmesi, kaplamasız ve boyasız olanların da bina sahipleriince yapılması sağlanır.
- Binaların sağır duvarları uygun bir malzeme ile kaplanır veya ziftlemek dışında bir renkle boyanır.
- Binaların yola bakan cephelerinde sabit çamaşır askılıkları ve antenler yer alamaz.
- Klima cihazları, elektrik ana giriş kutuları ve kablo gibi elemanlar bina cephelerinde görüntü kirliliğine yol açacak şekilde yer alamaz. Bunlar cephede bir bütünlük ve düzen içinde veya nişlere yerleştirilip üzerleri cephe rengine uygun bir ızgara veya kapakla kapatılmak suretiyle tertiplenir.
- Bina cephelerinde yer alan sac vb. malzemeden yapılmış zemin kat iş yeri bacalarının kaldırılması yada tasarlanan motif ve çıkmaların estetik kurulunun uygun görüşü doğrultusunda düzenlenmesi sağlanır
- Zemin kat giriş merdivenleri ile teras ve balkonlardan, projesine aykırı şekilde kapatılanlar projesine uygun hale getirilir.

Bahçeler, bahçe duvarları ve müstemilatlar:

Bahçeler

- Parsel alanı 2000'm²'den ve büyük parsellerde peyzaj mimarı 2000'm²'den küçük parsellerde ise proje müellifi mimar tarafından peyzaj düzenlemesini de içeren vaziyet planı yapılır.

- Bina bahçelerinde Binaların ağaç dikimine müsait olan ön, yan ve arka bahçelerine peyzaj projesine uygun ağaçlandırılma yapılması, cadde ve ana yollara bakan bahçelere yörenin iklimine uygun caddenin estetik görünümüne katkı sunacak süs bitkilerinin ekilmesi ve dikilmesi sağlanır.
- Görüntü kirliliğine sebep olan binalı ve binasız parsellerin mahzurları, maliklerince giderilir

Bahçe Duvarları

- Bahçe duvarlarının yapımında, parsel sınırları dışına taşmamak ve imar durumunda belirtilen koşullara uyulmak zorunludur. Bahçe duvarlarının yüksekliği, binaların yol tarafındaki cephe hatlarının önünde 0.50 m ‘yi, diğer cephelerde ise 1.00 m ‘yi geçemez. Ayrıca, üzerlerine yükseklikleri 1.00 m ‘yi aşmayan parmaklık yapılabilir. Bahçe duvarları civarın karakterine uygun ve binaların estetiğini bozmayacak şekilde yapılacaktır.” şeklinde belirtilen esaslara göre yapılır. Bunların biçim, malzeme ve renk seçiminde, Estetik Kurul’un söz konusu yerle ilgili özel ilke kararı var ise, bu kararlara uyulur.
- Bozulan bahçe duvarlarının bakım ve onarımı İlgili İmar Yönetmeliğinin gereği yada Estetik Kurul’un söz konusu yerle ilgili özel ilke kararları var ise bu kararlara uygun olarak, maliklerince sağlanır.

Müştemilatlar

- Bahçelerde görüntü kirliliği arz eden ve mevzuata uygun olmayan müştemilatlar maliklerince kaldırılır.
- Bina bahçelerinde yer alacak müştemilatların biçim, malzeme ve renk seçiminde, Estetik Kurul’un söz konusu yerle ilgili özel ilke kararları var ise, bu kararlara uyulur.

Reklam, İlan ve Tanıtım Uygulama Elemanları

- Reklam, ilan ve tanıtım uygulamalarında “Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi Reklam, İlan ve Tanıtım Yönetmeliği” esaslarına uyulur.
- Anlatım sadeliği, kullanım ve yapım kolaylığı, amaca uygunluğu, çevreye ve birbirine uyumu sağlanır.
- Uygun olmayan yerlere, gelişigüzel ve algıyı güçleştirecek şekilde yerleştirilmeleri önlenir.
- Engelliler ile ilgili emniyet mesafeleri kriterlerine uyulur.
- Kısmen veya tamamen işyeri olarak tasarlanan yapıların mimari projesinin cephe görünüşünde, işyeri tabelası yeri veya yerleri mimari projede tasarlanır.
- Estetik Kurul’un özel ilke kararları var ise, bu kararlara uyulur.

Çatılar, Saçaklar ve Bacalar

- Çatıların, saçakların ve bacaların biçim, malzeme ve renk seçiminde, İmar Planı ve Plan Notlarında, belirtilen esaslara ve var ise Estetik Kurul’un söz konusu yerle ilgili özel ilke kararlarına uyulur.
- Yeni yapılacak binaların çatı ve giriş saçaklarında, çevredeki ve o güzergahtaki mevzuata uygun saçak ve baca şekline, renk ve malzemesine uyulur.
- Açıkta olan demir filizleri kaldırılır veya gizlenir.
- Yarım kalmış çatılar tamamlattırılır.
- Eskiye ve kötü görünümlü çatı, saçak ve bacaların bakım ve onarımı sahiplerince yapılır.
- İmar mevzuatına aykırı eğim ve şekil verilerek inşa edilmiş olan çatılar mevzuata uygun hale getirilir.
- Teras çatıların etrafına yönetmeliğe uygun olarak, açık cephe taraflarına 0.90 m yüksekliğinde, cepheye uyumlu bir malzemedan korkuluk yapılması zorunludur. Bitişik parsel tarafına 0.90 m’ den başlayan orta noktada 2.00 m’ yi aşmayan tekniğine uygun eğimli kalkan duvar yapılır.

- Yağmur oluklarının ve iniş borularının zemine kadar ulaşması ve yağmursuyu şebekesine bağlanması sağlanır.

Siluetler

- Mevcut yapılaşma alanlarında kentin silüetine olumsuz etki yapan unsurların giderilmesi sağlanır.
- Yeni yapılaşmalarda kentin silüetini bozucu planlama ve uygulamalardan kaçınılır.

Park ve Rekreasyon Alanları

- Büyükşehir Belediyesi, ilçe Belediyelerince yapılacak ve düzenlenecek park ve rekreasyon alanlarının tasarım projeleri, renk ve malzeme seçimi için Estetik Kurul'un görüşü alınır.
- Park ve rekreasyon alanlarında oluşturulan aktivite alanlarının ilgili standartlara uygun olması sağlanır.
- Bu alanlara yeterli tür ve sayıda kent mobilyaları yerleştirilir.

Kent Mobilyaları

- Büyükşehir Belediyesi, ilçe Belediyelerince konacak kent mobilyalarının tasarım projeleri, biçim, renk, malzeme ve yer seçimi doğrultusunda Estetik Kurul'un görüşü alınır.
- Kentin kendine özgü doğal, tarihi ve kültürel yapısını yansıtan tasarımlar yapılarak kentlere kimlik kazandırılır veya kent kimlikleri yaşatılır.
- Ergonomi ve çeşitli fiziksel özellikleri ile engellilerin kullanımı açısından ilgili standartlar sağlanır.
- Tasarımlarında fonksiyonel ve estetik özellikler dikkate alınır, aynı zamanda olabildiğince özgün tasarımlar yapılır.
- Taşınabilirlik, monte edilebilirlik ve yedek parçaların bulunabilmesine özen gösterilir.
- Bakımı kolay veya fazla bakım gerektirmeyen elemanlar tercih edilir.
- Çabuk bulunabilmesine ve sağlam olmasına özen gösterilir.
- Vandalizm'e dayanıklılığı sağlanır.
- Bakım ve onarımları [boya, tamir vs. düzenli olarak yapılır.
- Yeterli sayıda olmaları sağlanır.
- Bir mekana, farklı kurumlarca konulacak kent mobilyalarının birbiriyle uyumlu olması sağlanır.
- Kent mobilyalarının seçimi ve kullanımında kentsel mekanların kalitesinin yükseltilmesi ve modern kent görünümü yaratılması hedeflenir.
- Sokak ve caddelere yeterli aydınlatma elamanı konulur.
- Aydınlatma elemanları insan ölçeğinde ve işlevsel olması sağlanır.
- Telefon kabinleri kolay ulaşılabilen yerlere konulur.
- Telefon kabinlerinin diğer donatı elemanları ile uyumu sağlanır.
- Otobüs duraklarının tasarım aşamasında yapım kolaylığına, estetik değerlere uygunluğa, çevre ile uyuma, amaca uygunluğa, insanları güvence altına almasına, çevre koşullarına karşı korumasına özen gösterilir.
- Çeşmelerin sağlık açısından sürekli bakım ve kontrolleri yapılır. Tarihi çeşmelerin özenle korunması sağlanır.
- Oyun alanı elemanları, tasarımlarının sade, zarar görmeye neden olmayacak şekilde, eğlendirici, çocukların bedensel ve düşünsel gelişimlerine katkı sağlayacak nitelikte olması sağlanır.
- Oturma elemanları, malzeme ve ergonomik açıdan kullanışlı ve estetik tasarlanır
- Çiçeklikler, sınırlayıcı eleman olarak kullanımı da sağlanır.
- Çiçeklikler, bitki materyalinin ihtiyaç duyduğu miktarda saksı harcı yer alabilecek, bitki için yeterli suyu depolayabilecek, yeterli drenajı sağlayabilecek, bakım ve sulama hizmetlerinin kolayca yürütülebileceği bir yapı şeklinde tasarlanır.
- Çiçeklikler, içerisinde kullanılan mevsimlik bitki türlerinin uygun mevsimlerde yenilenme işlemleri yapılır.

- Çöp kutuları, dış mekan kullanım birimleri ve yaya sirkülasyonu ile doğrudan ilişkili olacak şekilde konumlandırılır.
- Döşeme elemanları, bu elemanlar doku, renk, çizgi, form özellikleri dikkate alınarak planlamalarda kullanılır.
- Döşeme malzemesinin seçiminde, döşenecek alanın işlevi, trafik, maliyet, iklim, güvenlik, dayanıklılık ve yerel koşulları dikkate alınır.
- Yaya mekanının genişliği ve mevcut döşeme elemanları dikkate alınarak yeni döşeme çalışmaları yapılır.
- Sınırlandırma elemanları, kullanıldıkları mekanı göz seviyesi altında çevrelemeleri ve görsel bir kuşatma oluşturmaları sağlanır.

İstinat duvarları

- Büyükşehir Belediyesi, ilçe belediyeleri ile iştiraklerince yapılacak her türlü istinat duvarı tasarım projeleri ile bakım ve onarımları için Estetik Kurulun görüşü alınır.
- İstinat duvarlarının malzeme, kaplama ve renk seçimi için Estetik Kurul'un söz konusu yerle ilgili özel ilke kararları var ise, bu kararlara uyulur.

Taş duvarlar

- Taşların ebatları birbirleriyle uyumlu ve derzlerinin düzgün olması sağlanır.
- Bakım gerektiren mevcut duvarların onarımı İlgili Belediyece yapılır.

Betonarme duvarlar

- Çıplak betonların yüzey düzgünlükleri için, özenli bir kalıp (rendeli vb.) kullanılır.
- Kaplama yapılacak duvarlar için, yöreye uygun kaplama malzemesi seçilir.
- Dilatasyon derzleri ve drenaj kanallarının yapımı sağlanır.
- Duvar yüzeylerinin rölyef, mozaik gibi çalışmalarla kent kimliğine katkısı sağlanabilir.
- Duvar yüzeyleri açık alan sergi (fotoğraf, resim vb.) amaçlı kullanılması özendirilir.
- Bozuk görünümlü mevcut duvarlar ilgili Belediyece sıvayla veya kaplama ile düzeltilir.
- Duvar yüzeyleri sarkan veya tırmanan uygun bitki türleriyle kaplanması özendirilir.

Yollar, Meydanlar ve Geçitler

- Büyükşehir Belediyesi, ilçe Belediyelerince yapılacak ve düzenlenecek araç, yaya yolları, meydanlar geçitlerin tasarım, renk ve malzeme seçimi için Estetik Kurul'un görüşü alınır.

Araç Yolları

- Büyükşehir Belediyesi, ilçe belediyeleri kendi yetki alanları içinde trafik işaret levhaları, ışıklı ve sesli trafik işaretleri, yer işaretlemelerini temin ve tesis eder. Bunların devamlılığını ve işlerliğini sağlar, standartlara uygun olarak bordür, kaplama, refüj, aydınlatma, bitkilendirme, drenaj vb. çalışmaları yapar.
- Araç trafiğinin güvenliği nedeniyle, rampa vb. imalatın yola taşmaları engellenir.
- Araç ve yaya yolu üzerinde yer alan baca, mazgal ve kanal ızgaraları ile kaplama iyileştirme çalışmaları zeminle aynı kotta olacak şekilde düzenlenir.

Kaldırımlar, Yaya Yolları ve Meydanları

- Yaya yolları ve kaldırımlar yayanın rahatça yürüyebileceği şekilde ve engelliler ile ilgili standartlara uygun olarak düzenlenir.
- Yayanın, tekerlekli sandalyenin ve çocuk arabasının geçtiği noktalarda, yağmursuyu ızgaralarındaki çubuk aralıkları 1,3 cm den fazla olmayacak şekilde yapılır.
- Yaya kaldırımlarının yola olan kot farkı 14 cm den fazla olmaması sağlanır.
- Yaya kaldırımı en az 1,80 m genişlikte düzenlenir. Yaya kaldırımında durak, elektrik direği, sinyalizasyon direği, ağaç, bitki, çöp kutusu, çiçeklik, çiçek havuzu, bank, iletişim ve enerji kutuları, konteynir vb. kent mobilyaları yer alması halinde, bunların işgal edeceği miktar yaya kaldırımı genişliğine eklenerek düzenlenir.

- Bina cephelerinde zemin kat pencere korkuluğu, kuranglez pencere ızgarası, vitrin, bina veya işyeri giriş merdiveni, otopark rampası gibi taşmalar yapılarak yaya kaldırımı daraltılamaz, kullanımı kısıtlanamaz.
- Kaldırımlar, teşhir ve tanıtım amaçlı malzeme konulmak suretiyle işgal edilemez.
- Kaldırımlarda ve kaldırım rampalarında kaymalara yol açacak malzeme kullanılamaz, rampaların eğimi en fazla %8, yaya geçitlerindeki genişliği en az 180 cm, diğer yerlerde en az 90 cm olacak şekilde standartlara uygun olarak düzenlenir. Kaldırımların yola olan %1,5-2'yi geçemez.
- Kentin kimliğine katkıda bulunan meydan, park, cadde ve sokakların işlevlerinin ve isimlerinin değiştirilmemesi esastır. Değiştirilenlerden mümkün olanların iadesi suretiyle kent kimliğine ve kent halkının hafızasına geri kazandırılması sağlanır.

Geçitler

- Yaya geçitleri yayaların kendilerine göre sağ tarafını kullanmalarını yönlendirecek şekilde tasarlanır.
- Yayaların güvenli geçişini sağlayacak levha ve işaretler konulur. Engelliler ile ilgili standartlara uyulur.
- Yaya üst geçitlerinin korkuluk ve parapetleri güvenlik nedeniyle şeffaf olacak şekilde düzenlenir.
- Yaya üst geçitlerinin merdiven ve geçit genişliği, yapılacağı yerdeki yaya geçiş yoğunluğu dikkate alınarak belirlenir.
- Yaya üst geçitleri konstrüksiyon olarak birbirleriyle uyumlu, biçim, malzeme ve renk açısından çevresiyle uyumlu, işlevsel, estetik ve özendirici olacak şekilde tasarlanır.
- Yaya ve araç alt geçitleri, aydınlatma ve güvenliği sağlayıcı diğer koşul ve tedbirleri içerecek şekilde ve kullanımını özendirici nitelikte tasarlanır.
- Köprü ve viyadüklerin cepheleri estetik görünecek şekilde kaplanır, araç ve yaya güvenliğini sağlayacak şekilde korkuluk ve parapetler yapılır.

10. Korunması Gereken Varlıklar

Kent kimliğine katkı sağlayan doğal veya insan eliyle oluşturulmuş varlıkların korunması esastır. Bunları içeren projelerde Estetik Kurulun görüşü alınır (2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamı dışında kalan yerler için)

11. Çöpler, Molozlar, Yıkılmaya Yüz Tutmuş Binalar

Yerleşim alanları içinde veya dışında izinsiz ve gelişigüzel olarak dökülen çöp ve molozlar ile yıkılmaya yüz tutmuş yapıların oluşturduğu görüntü kirliliğinin giderilmesi için, bu konularla ilgili yasal mevzuat uygulanır. Çöp ve molozlar belirlenen döküm alanlarına aktarılır. Aksi davrananlara İmar ve Çevre Mevzuatına göre işlem yapılır.